

Michèle Baillargeon

Artiste visuelle

*Artiste polyvalente et multidisciplinaire.
Nouveliste, animatrice, conceptrice et réalisatrice
d'événements de création, j'édite aussi
des livres d'artistes. Fondatrice de l'Atelier Papier D'ART,
je travaille en art actuel.*

FORMATION

FORMATION ACADEMIQUE (sélection)

Microprogramme en Art-thérapie, en cours à l'UQAT ; Formation de base en PNL, Centre québécois de PNL ; Certificat en informatique, UQAM ; Baccalauréat spécialisé d'enseignement secondaire en mathématiques, UQAM ; Baccalauréat spécialisé en philosophie, UQAM ; Baccalauréat en pédagogie, Université de Montréal.

FORMATION ARTISTIQUE (sélection)

Autodidacte ayant suivi une multitude d'ateliers de formation et de perfectionnement dans des domaines liés à la fibre, à la reliure et aux nouvelles technologies. Mentionnons Oboro à Montréal, Carriage House Paper à Boston, Zocalo à Longueuil, Espace VERRE à Montréal, La Tranchefile à Montréal et le Centre des textiles contemporains de Montréal.

ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

ASSOCIATIONS

Membre professionnel de *Diagonale*, centre des fibres et des arts du Québec, Montréal ; du *Conseil montérégien des arts et communications* (CMCC) ; de *l'Association des auteurs de la Montérégie* (AAM) ; de la *Société de développement des arts et de la culture* (SODAC) et de *Zocalo*, centre d'artistes, Longueuil ; de *Materia*, centre de diffusion, Québec

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES AVEC JURY OU SUR INVITATION

- 2008 *Le livre sort de sa réserve*, Bibliothèque Georges-Dor, Longueuil
- 2007 *Matière lisible et sonore, sculptures portables*, Vieux-presbytère St. Mark, Vieux-Longueuil
- 2007 *Les Muses de Longueuil*, parcours visuel et poétique de 10 sculptures accompagnées de poèmes dans 10 lieux, Longueuil
- 2003 *Espace sacré*, Vieux-presbytère St. Mark, Vieux-Longueuil
- 2000-03 *L'Ardoise*, Longueuil
- 2002 *Témoins*, Centre de créativité gesù, transept nord de l'église, Montréal

CONCEPTION ET RÉALISATION D'ÉVÉNEMENTS DE CRÉATION

- 2009-11 *Les Livres détournés*, projet médiatique triennal conçu et réalisé pour la Fête de la lecture et du livre jeunesse de Longueuil et exposition au Théâtre de la Ville avec la participation de 2 000 élèves de trois commissions scolaires
- 2010 *La magie d'Isis*, immense mosaïque de papier artisanal réalisée par tous les élèves de l'école primaire Marie-Victorin, Varennes
- 2009 *La joaillerie des mots*, inspiratrice de l'événement création et exposition dans le cadre de la semaine de la poésie, Longueuil
- 2008 *OVBI (Objets volants bien identifiés)*, installation collective résultant d'un atelier avec les employés de la Ville de Longueuil dans le cadre du projet *Art au travail*
- 2008 *La géométrie des mots*, inspiratrice de l'événement création et exposition dans le cadre de la semaine de la poésie, Longueuil
- 2007-08 *La relève impressionne*, exposition collective, fruit d'un mentorat et d'une résidence à Zocalo de 7 artistes de la relève, Longueuil
- 2007 *Coordonatrice de l'événement Les noces de cristal*, Vieux-presbytère St. Mark, Vieux-Longueuil
- 2007 *Les Muses de Longueuil*, événement participatif incluant 2 concours et la création d'un livre d'artistes dans le cadre du mois dédié à la Francofête, Longueuil
- 2007 *Les noces de cristal*, événement visuel et poétique commémorant le 15^e anniversaire de Zocalo, Longueuil

EXPOSITIONS COLLECTIVES AVEC JURY OU SUR INVITATION

- 2010 *La Rencontre - Y Cyfarfod - The Meeting - Nitunatshiskuataw*, Maison de la culture Notre-Dame de Grâce, Montréal
- 2009 *La Rencontre - Y Cyfarfod - The Meeting - Nitunatshiskuataw*, Musée du costume et du textile, St-Lambert
- 2008 *Journée de Bibliothèque et Archives Canada*, Gatineau

- 2008 *La Rencontre - Y Cyfarfod - The Meeting – Nitunatshiskuataw*, Maison Hamel-Bruneau, Québec
 2008 Congrès 2008 de la Fédération des coopératives funéraires du Québec, Longueuil
 2008 Finaliste, Concours murale pour le 20^e anniversaire de FM 103,3
 2007 *Z krosna de Krosna*, Göcsei Múzeum, Zalaegerszeg, Hongrie
 2007 *Z krosna de Krosna*, Šarišská Galeria in Prešov et Slovenské Narodné Múzeum Ukrainskej Kultury in Svidník, Slovaquie
 2007 *Les saisons Nijinski*, Maison de la culture Frontenac, Montréal
 2007 *Les noces de cristal*, Vieux-presbytère St. Mark, Vieux-Longueuil
 2006 *La rencontre Montréal/Cardiff*, MaP, Pays de Galles
 2006 *Au gré des passages*, Vieux-presbytère St. Mark, Vieux-Longueuil
 2006 *IVth International Artistic Linen Cloth Biennal*, Krosno, Pologne
 2005 *Banc d'Essai-Métissage*, centre de diffusion Materia, Québec
 2004 Québec-Australie, Atelier Circulaire, Montréal et Warringah Printmakers Studio, Australie
 2004 *L'art et le papier VI*, galerie d'art Jean-Claude-Bergeron, Ottawa
 2004 *Banc d'Essai-Textile*, centre de diffusion Materia, Québec
 2004 *IIIrd International Artistic Linen Cloth Biennal*, Muzeum Rzemiosła w Krośnie, Krosno, Pologne
 2004 *Journée mondiale du livre et du droit d'auteur*, Bibliothèque nationale, Montréal
 2004 *L'âme des artistes exposée en plein ciel*, Centre de créativité gesù, Montréal
 2003-04 *Salon de la bibliophilie contemporaine*, Bibliothèque nationale, Montréal

COLLECTIONS PERMANENTES

Des exemplaires de ses livres d'artistes à tirage limité ont été acquis par Bibliothèque et Archives du Québec, Bibliothèque et Archives Canada ainsi que par des collectionneurs privés (voir liste de ses publications)

- 2008 *Géométrie des mots*, Bibliothèque de Longueuil
 2006 *Secrets coffrés*, Muzeum Rzemiosła w Krośnie, Krosno, Pologne
 2006 Matériel visuel archivé, Contemporary Canadian fibre art
 2004 *La musique des fibres*, Collection de l'imprimerie Plantagenet
 2004 *Réflexions*, Muzeum Rzemiosła w Krośnie, Krosno, Pologne

ŒUVRES DE COMMANDE

- 2008 *Géométrie des mots*, livre d'artiste sous forme d'installation utilisant les dix mots de la Francofête 2008
 2007 *Écorce du réel*, livre d'artiste en hommage Jean-Marc Desgent, poète, dans le cadre du Printemps culturel de Longueuil
 2007 *Jardin de mots*, dans le cadre de Longueuil francoville 2007
 2005 *Haïku*, conception et réalisation d'une œuvre collective de 300 courts poèmes écrits sur papier fait main disposés dans 13 boîtiers
 2005 *Les contes Jean-Lemonde*, conception et édition de livres d'artistes par la C. S. de Laval
 2004 Papier fait main pour le générique du film *EMPREINTES* d'Hugues Fortin
 2003 Conception et fabrication de 375 bornes-fontaines pour la huitième édition de l'événement Art et environnement de la Biosphère d'Environnement Canada, Montréal
 2003 16 couvertures papier artisanal coton orange pour tirage hors commerce des récipiendaires du prix Langue de feu, Montréal

EXPOSITIONS ITINÉRANTES ET VITRINES

De 2003 à 2008, plusieurs participations dont *Matière à vision V- Douze pas avant le vide* au Québec ou *Projet Mobilivre* au Canada et aux États-Unis ainsi que de nombreuses vitrines dans des lieux commerciaux ou culturels.

FORMATION, ANIMATION, MENTORAT, CONFÉRENCES ET LECTURES PUBLIQUES

Plusieurs ateliers sur invitation à travers la province dans le cadre de la Semaine de la poésie, de l'École des vieux métiers, de la Semaine du développement durable, des Dimanches-Desjardins, du réseau des bibliothèques

- 2006-09 Au-delà d'une centaine d'ateliers dans le cadre du *Répertoire de ressources culture-éducation*
 2008 *Projecteur sur le livre d'artiste*, conférence, Bibliothèque Georges-Dor, Longueuil
 2006 Inscription à *CÔTÉ COURS / FORMATION*, Conseil montérégien des arts et communications, Longueuil
 2006 *Les mitaines colorées*, Centre culturel Jacques-Ferron, Longueuil
 1990-2006 Formation d'artistes papetiers à l'Atelier Papier D'ART, Longueuil
 2005 Conférence *L'art et le papier*, Centre culturel Jacques-Ferron, Longueuil
 2005 *Neuvième édition des journées de la culture*, Centre culturel Jacques-Ferron, Longueuil
 2005 Ateliers *Le livre d'artiste et Bijoux de papier*, Centre culturel Jacques-Ferron, Longueuil
 2004-05 École Jean-Lemonde, formatrice de formateurs, responsable du développement artistique, Ste-Dorothée
 2004 Atelier *Le livre d'artiste*, Centre culturel Jacques-Ferron, Longueuil
 2004 *Quinzaine de la Francophonie*, conférencière invitée comme écrivaine, Brossard
 2003-04 Atelier *Fabrication de papier*, Centre culturel Jacques-Ferron, Longueuil

BOURSES, PRIX ET MENTIONS

- 2008 Finaliste du *Concours murale pour le 20^e anniversaire de FM 103,3* pour l'œuvre *Coquillage urbain*
2007 Société de développement des arts et de la culture— Bourse de recherche et création pour le projet *Le peuple des cristaux*
2006 Société de développement des arts et de la culture— Bourse de recherche et création pour le projet *Matière lisible et sonore*
2005 Réseau québécois des écoles micro entreprises environnementales— Prix pour les projets *Fabrication de papier, Crédit de livres et leur publication, Chapeaux et masques conçus et développés à l'École Jean-Lemonde, C. s. de Laval*
2005 Société de développement des arts et de la culture— Bourse de recherche et création pour le projet *Chapeau de papier, de carton et de fibres couchées*
2004 Société de développement des arts et de la culture— Bourse de recherche et création pour le projet *Papier de verre*
2003 Collectif de défense des droits de la Montérégie— Prix littéraire pour *Cerveau en crise*
1994 Académie québécoise de Pataphysique— Mention spéciale pour la fable *Le sac de toile*
1990 Le Cercle des Artistes Peintres du Québec— Médaille d'argent pour l'œuvre *Évasion*

MÉDIAGRAPHIE

Références sur les sites Internet de Culture pour tous, Matéria, Bibliothèque et archives Canada et Québec, Zocalo, Diagonale, Ville de Longueuil et autres

- 2009 Entrevue radiophonique à CHAA-FM, 103,3 (radio communautaire, chronique culturelle), diffusée le 23 mars à 12h45
2008 Entrevue radiophonique à CHAA-FM, 103,3 (radio communautaire, chronique culturelle), diffusée le 12 mai à 14h30
2008 Entrevue télévisuelle pour l'émission *Jonction Rive-Sud*, canal VOX, avec Mylène Pettel diffusée les 29 avril, 1 et 2 mai
2007 Entrevue télévisuelle pour l'émission *Jonction Rive-Sud*, canal VOX, avec Marilyne Levesque diffusée les 20, 22, 25 mars
2007 Entrevue télévisuelle pour l'émission *Jonction Rive-Sud*, canal VOX, avec Marilyne Levesque diffusée les 6, 8 et 11 mars
2005 Entrevue télévisuelle pour l'émission *Jonction Rive-Sud*, canal VOX avec Marie-Andrée Isabelle diffusée les 6 et 8 décembre
2005 Entrevue radiophonique à l'émission *Train de vie*, CHAA-FM, 103,3 avec Luc Fortin, diffusée le 2 novembre
2005 Entrevue radiophonique à l'émission *Saveur Pop corn*, CHAA-FM, 103,3 avec Marie-Andrée Isabelle diffusée le 10 décembre
2004 Lecture de mes poèmes à l'émission *SoloVox*, CKUT-FM, avec Eric Roger, 29 septembre
2004 Conférence de presse au bureau de la députée Fatima Houda-Pépin à titre d'écrivaine dans le cadre de la Quinzaine de la Francophonie
2003 Entrevue radiophonique à l'émission *Escapades culturelles*, CHAA-FM avec Maude Gélinas diffusée le 27 septembre
2003 Entrevue télévisuelle pour l'émission *Bien Branché Rive-Sud*, canal VOX avec Caroline Tessier diffusée le 7 mai
2003 Entrevue radiophonique à l'émission *Escapades culturelles*, CHAA-FM avec Caroline Rioux diffusée les 14 et 16 avril

ACTIVITÉS CONNEXES

- 2011 Jurée pour l'exposition *Bleu de Zocalo*, Longueuil
2009 Jurée pour l'attribution de la *Prix Relève du CMCC*
2007-08 Jurée pour le *Programme de soutien aux initiatives culturelles du bassin de Chambly*
2006-07 Conceptrice et responsable du projet *Les Muses de Longueuil* dans le cadre des fêtes du 350^e anniversaire de Longueuil et de la *Francofête*
2005 Révision de texte pour *La politique culturelle de la Ville de Longueuil*, Direction des communications de la Ville de Longueuil, sept. 2005, 30 p
2004 Membre du comité *Chantier culturel*, Longueuil
2003 Membre du comité des publications pour le 25^e anniversaire du Conseil des Arts Textiles du Québec
2003 Colloque *Tiré à part* et porte-parole du CATQ au RCAAQ Studio d'essai de Méduse, Québec

Un CV exhaustif est disponible

Août 2011